

swissjazzorama, das Schweizer Jazzarchiv ist umgezogen. Vom stilvollen "Musik Container" in der Ustemer Innenstadt in ein nur knapp zwei Kilometer entferntes – zugegeben etwas weniger stilvolles – Industrie- und Bürogebäude an der Ackerstrasse 45. Ein kleiner Schritt für den Zügelwagen, aber ein Riesenschritt für die Zukunft des Archivs, die umfassendste Dokumentationsstelle vor allem für den Schweizer Jazz.

Das "alte" swissjazzorama im Musik Container platze seit Jahren aus allen Nähten, zuweilen mussten Teile der Sammlung in mehrere Keller in der Umgebung ausgelagert werden; jetzt ist das gesamte Material, der ganze riesige Fundus, unter einem Dach vereint. Eine endlich ausreichende Anzahl von Arbeitsplätzen für den neuen, fest angestellten Leiter, für das Sekretariat, einige vom Arbeitsamt Dübendorf vermittelte Teilzeit-Jobber und rund 30 ehrenamtliche Mitarbeiter sowie Abspielstationen und Arbeitsplätze für Besucher ermöglichen eine weitere Professionalisierung des ganzen Betriebs.

Denn längst ist das Archiv, das 1989 von einigen enthusiastischen Sammlern gegründet wurde und seit 16 Jahren im Musik Container residierte, das eigentliche Gedächtnis vor allem auch des Schweizer Jazz. Zehntausende von Ton- und Bild-

trägern, Schallplatten, CDs, alten Schellackplatten, DVDs und Videokassetten, eine stattliche Bibliothek mit Büchern und internationalen Jazzzeitschriften lagern hier sorgfältig archiviert, daneben Plakate, Fotos, Noten, Festivalprogramme, Zeitschriftenartikel, handschriftliche Dokumente, Autogramme, Widmungen und andere Raritäten und Exklusivitäten. Und: Seit einigen Jahren ist der ganze sorgfältig archivierte Bestand auch über Internet mit über acht Datenbanken nach Schlagworten und zahlreichen anderen Kriterien einsehbar.

Finanziert wird diese einmalige Sammlung hauptsächlich von den rund 350 Mitgliedern des Trägervereins, Gönnern, der Stadt Uster und einigen eher spärlichen Zuwendungen des Kantons und des Bundes. Es wäre an der Zeit, dass Institutionen wie das Bundesamt für Kultur (BAK) und die FONDATION SUISA Stiftung sich mit namhaften mehrjährigen Beiträgen für den immer noch prekären Fortbestand und Ausbau des swissjazzoramas einsetzt. *Christian Rentsch*
swissjazzorama, Ackerstr. 45, 8610 Uster
www.jazzorama.ch / www.jazzdaten.ch

swissjazzorama.ch
Das Schweizer Jazzarchiv